

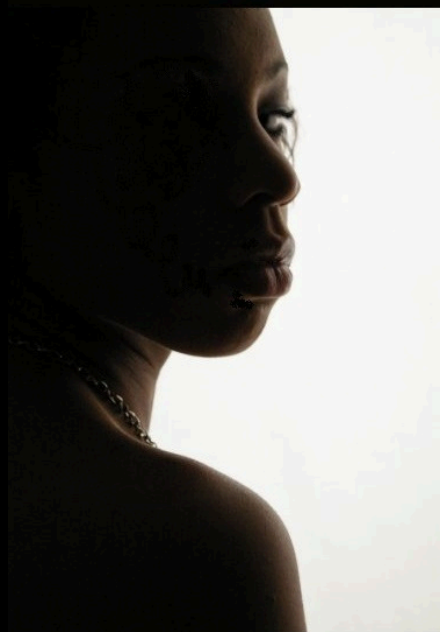


MélyMelOw™

MélyMelOw

Artiste contemporaine spécialisée dans la résine et l'acrylique
Paris

NOTE D'INTENTION



Mon travail explore le dialogue entre la couleur, la matière et le mouvement.

À travers la résine et l'acrylique, je crée des compositions vibrantes à mi-chemin entre la peinture et la sculpture, infusées dans l'énergie du street art, les vibrations de la culture urbaine et les esthétiques afro-caribéennes.

Inspirées par l'univers du graffiti et les rythmes urbains, mes créations mêlent spontanéité, textures et transparences pour faire naître des œuvres où l'énergie semble suspendue dans le temps.

- MélyMelOw

BIOGRAPHIE

MélyMelOw, de son vrai nom Amélie Nomède, est une artiste contemporaine autodidacte née en 1988 en banlieue parisienne.

Issue d'un environnement où la réussite passait avant tout par les études et la stabilité professionnelle, elle grandit avec la conviction que la rigueur intellectuelle est la seule voie possible. Passionnée de sciences et de technologie, elle poursuit un parcours exigeant jusqu'à obtenir un diplôme d'ingénieure en informatique.



Mais derrière cette trajectoire rationnelle existe depuis toujours une fascination profonde pour les couleurs, la lumière et les mondes imaginaires. En 2013, la création finit par s'imposer à elle comme une nécessité intérieure.



Autodidacte, elle expérimente sans cadre académique, explore les matières, détourne les techniques et développe progressivement un univers singulier mêlant pastel, acrylique et résine époxy.

Nourrie par les cultures afro-caribéennes, les contrastes urbains et les questionnements identitaires, elle construit un univers immersif où se rencontrent spiritualité, féminité et exploration intérieure.

Sa pratique artistique repose sur la dualité : entre science et intuition, contrôle et lâcher-prise, technologie et émotion. Cette tension est depuis toujours l'une des signatures de son travail.

Depuis ses premières expositions parisiennes jusqu'à ses projets autour des cultures caribéennes et afro-descendantes, MélyMelOw développe une œuvre profondément personnelle, pensée comme une invitation à ralentir, ressentir et plonger au cœur de mondes sensibles et vibrants.



PARCOURS ARTISTIQUE



MélyMelOw est une artiste contemporaine autodidacte. Ingénieure de formation, rien ne la prédestine à entamer une carrière dans l'art, si ce n'est un amour passionnel pour les couleurs et la lumière.

Cette passion s'exprime tout d'abord sur de multiples carnets où elle crayonne des figures abstraites très colorées.

Au fur et à mesure que son art grandit avec elle, elle apprivoise le crayon pastel aquarellable qu'elle affectionne pour sa vibrance et sa versatilité.

Cependant, l'éphémérité de ce médium fait naître en elle une frustration qui la pousse à trouver un moyen de figer les effets du crayon et la flamboyance des pigments du pastel. C'est la raison pour laquelle, elle développe peu à peu sa propre technique pour immortaliser ses couleurs fraîches et pétillantes avec la résine Epoxy.



A mesure qu'elle prend confiance en son art, elle délaisse le crayon pour les pinceaux en s'essayant à l'acrylique et aux bombes de peinture.



Les figures abstraites et insondables laissent place à des portraits de plus en plus vivants et inspirants.

A travers sa passion, MélyMelOw s'emploie à créer un univers profond empreint d'onirisme et de puissance qui invite à se reconnecter à son âme et à y trouver des trésors cachés insoupçonnés.

Son travail invite à une immersion sensorielle où la couleur devient langage émotionnel.



MélyMelOw

MélyMelOw développe un univers visuel où se mêlent abstraction, mémoire culturelle et exploration intérieure. À travers une technique hybride mêlant pastel, résine et textures organiques, elle crée des œuvres immersives inspirées par la lumière, les cultures afro-caribéennes et les mondes oniriques.

DÉMARCHE ARTISTIQUE

- Recherche sur la lumière
- Expérimentation des matières
- Hybridation technique
- Mémoire culturelle
- Immersion émotionnelle
- Techniques expérimentales de conservation pigmentaire

EXPOSITIONS & ÉVÉNEMENTS

2025

- Exposition personnelle - Vanves
- Séries autour des Antilles - 18 oeuvres exposées

2024

- Fête des Arts - Chuelles

2022

- Concrete Residency - Guadeloupe
Résidence artistique collective de 10 semaines
- Art & Food Africa - Martinique

2021

- **Art3F - Paris**
- Espace Sorbonne - Paris
- O'Mango - Paris

PROJETS & COLLABORATIONS

- Expositions immersives avec textes interactifs
- Créations thématiques pour événements culturels
- Œuvres commandées autour des cultures afro-caribéennes
- Collaboration avec espaces culturels et restaurants artistiques

Ivry, France

contact@melymelow.art

+33 6 24 82 80 64

www.melymelow.art

@melymelow_art

TECHNIQUES

Résine époxy

Acrylique

Pastel aquarellable

Mixed Media

INFLUENCES

Cultures afro-caribéennes

Symbolisme

Lumière et matière

Spiritualité

Street art

DERNIERES EXPOSITIONS

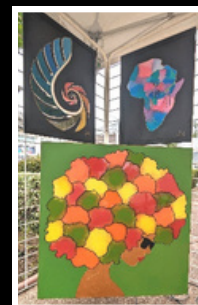


Janvier 2025 : Exposition personnelle - Vanves

Le temps d'une soirée aux couleurs des Caraïbes, MélyMelOw expose 18 de ses œuvres pour la ville de Vanves. Les invités ont ainsi la primeur de découvrir 6 œuvres créées spécialement pour l'occasion sur le thème des Antilles.

Mai 2024 : Fête des Arts - Chuelles (45)

MélyMelOw est invitée à exposer ses œuvres pour le Festival des Arts à Chuelles. Une journée consacrée à la culture sous toutes ses formes au cours de laquelle, elle expose ses œuvres et présente son univers aux plus curieux.



Juillet - Septembre 2022 : Résidence artistique - Concrete Guadeloupe

Le Green Hostel de Pointe-à-Pitre accueille la 1ère édition de la Concrete Residency en cet été 2022.

MélyMelOw prend part à cette aventure et présente 11 œuvres sur le thème de la culture Noire créées pour cette occasion.



Avril 2022 : Art & Food Africa - Martinique

Lors d'un dîner-spectacle organisé par le lycée professionnel de BelleFontaine en Martinique, MélyMelOw propose une sélection de 5 œuvres créées exclusivement pour l'événement autour du thème de la femme africaine.



Lycée
Nord Caraïbe

Novembre 2021 : Restaurant O'Mango - Paris



O'Mango propose une ambiance tropicale et des mets afro-caribéen raffinés dans un cadre chaleureux. Les œuvres de MélyMelOw y ornent les murs durant un mois en cette fin d'année 2021.

Septembre 2021 : Espace Sorbonne 4 - Paris

MélyMelOw est conviée à l'Espace Sorbonne 4 pour y exposer quelques-unes de ses œuvres les plus remarquables.

Elle illustre chacun de ses tableaux d'une prose libérée accessible en flashant les codes qui les accompagnent.



Septembre 2021 : Art3F - Paris

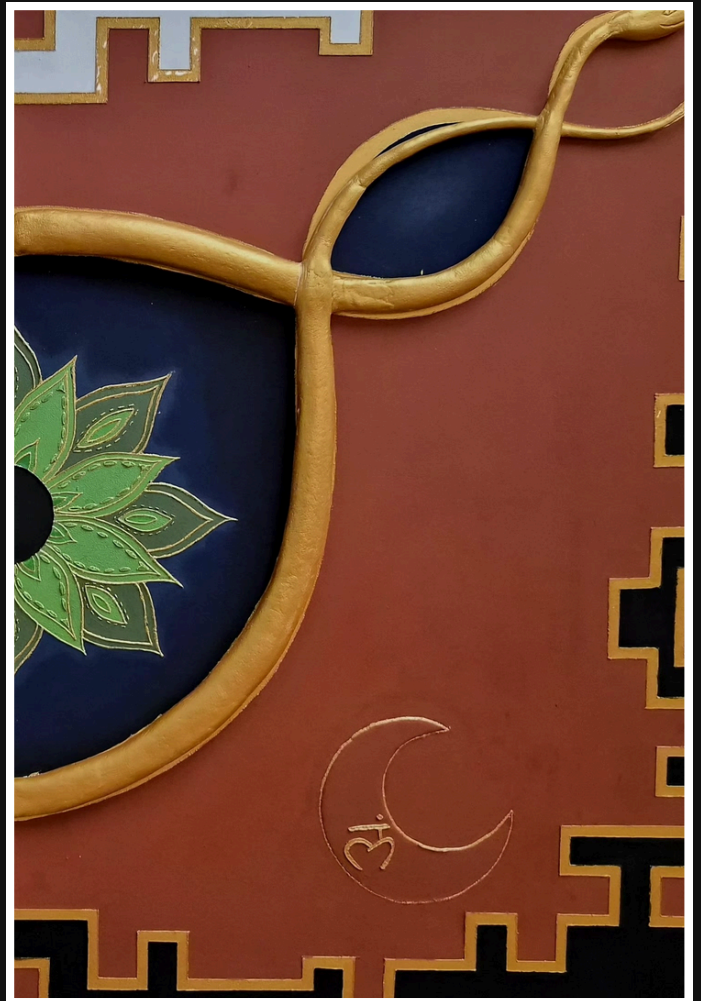
MélyMelOw expose dans un des plus grands salons d'art contemporain organisés à Paris. Elle y présente 11 de ses œuvres les plus récentes.



ŒUVRES

WIT EYE

Travail en cours

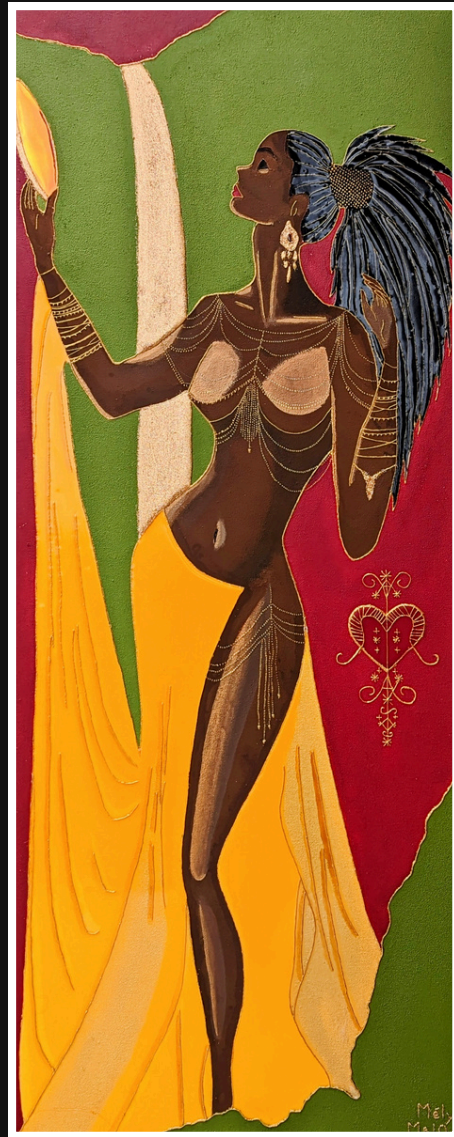


Complémentarité, Redécouverte

70cm x 100cm * 2

Résine + Acrylique + Argile moussé

OSHUN



Féminité, Beauté, Créativité

40cm x 100cm

Résine + Acrylique + Cernes 3D

QUEEN



Passion, Liberté, Créativité

50cm x 70cm

Résine + Acrylique + Spray paint

POWER



Spiritualité, Connexion

50cm x 70cm

Résine + Acrylique + Cernes 3D

PRINCESS



Résilience, Force, Patience

90cm x 90cm

Résine + Acrylique + Cernes 3D

Dans mon art, la couleur se
meut librement jusqu'à ce
que la résine fige l'instant.

-MélyMelOw



MélyMelow

Paris

www.melymelow.art

[@melymelow_art](https://www.instagram.com/melymelow_art)

contact@melymelow.art

[+33 6 24 82 80 64](tel:+33624828064)